



## Professional tape 601

Professional tape REVOX 601 ist ein besonders rauscharmes Tonband mit hoher Aussteuerbarkeit. Die Rückseite ist beschichtet und mattiert, daher gute Wickleigenschaften und antistatische Wirkung. Auf Metallspule mit NAB-Aufnahme, aluminiumfarbig oder schwarz und auf Novodurspule mit Dreizackaufnahme, 26,5 cm Durchmesser, in REVOX-Archivkassette, Bandlänge 1100 m.

## Archiv-Kassetten für 18 cm- und 26,5 cm-Spulen

Formschöne Archiv-Kassette aus schlagfestem Kunststoff mit neuartigem Verschluss zur leichten Entnahme der Bandspule nach vorne. Mehrere Kassetten können zu einer festen Einheit verschraubt werden.

## Leerspulen

**REVOX-Metallspulen**, aluminiumfarbig oder golden, blau, rot und schwarz eloxiert. 18 cm-Spulen sind mit Dreizack-, 26,5 cm-Spulen mit NAB-Aufnahme ausgestattet. Für den Betrieb mit NAB-Spulen werden pro Tonbandgerät zwei NAB-Adapter benötigt.

**REVOX-Kunststoffspulen**. Leerspulen aus besonders widerstandsfähigem Material, 26,5 cm mit Dreizackaufnahme.

## NAB-Adapter

Für den Betrieb mit Metallspulen (26,5 cm) wurden zwei REVOX-NAB-Adapter entwickelt. Durch die sinnreiche Verriegelungsmechanik werden die Bandspulen sowohl axial wie auch radial zuverlässig arretiert.

Der «REVOX-NAB-Adapter professional» ist zusätzlich mit einem eloxierten Aluminiumflansch ausgestattet. Dieser ermöglicht eine schnellere Verriegelung und erweist sich besonders für Cutter-Arbeiten als vorteilhaft.

## Neu: REVOX-Kopfhörer RH 31

Der neue HiFi-Stereo-Kopfhörer von REVOX mit hervorragenden Klangeigenschaften, Kunststoffbügel mit abnehmbarem Polster, großflächigen Membranen und klangneutralem Schaumstoffpolster.

An alle Verstärkerausgänge mit empfohlener Abschlußimpedanz von 4 bis 600 Ohm anschließbar.

**Übertragungsbereich:** 20 bis 20 000 Hz  
**Leistungsbedarf bei einem Schallpegel von 112 dB (80 µbar) bei 1 000 Hz:** 50 mWatt

**Elektrische Impedanz:** 600 Ohm  $\pm 20\%$  über den gesamten Frequenzbereich  
**Anschlußkabel:** 4polige Stegleitung, 3 m lang

**Anschlußstecker:** Stereo-Jackstecker 6,3 mm Ø

**Gewicht:** 200 g

## Mikrofon 3500

Speziell für hochwertige Aufnahmen. Ausführung: Ganzmetall, mattverchromt. Richtcharakteristik nierenförmig. Übertragungsbereich 30... 17 000 Hz ( $\pm 3$  dB), Impedanz 600 Ohm, Nennschlußwiderstand  $\geq 2$  kOhm. Das Mikrofon 3500 wird mit Original-Frequenzgangkurve geliefert. Folgendes Zubehör ist inbegriffen: solides ausgeschäumtes Kunstlederetui, Metall-Tischfuß, Mikrofonhalter mit Kippgelenk (auch auf Stativ verwendbar), 5 m Anschlußkabel mit Stereo-Klinkenstecker, Windschutz.

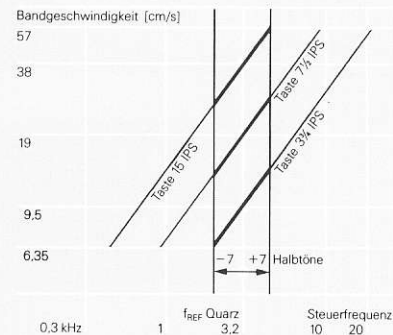
## A 77-Fernbedienung

Die Fernbedienung zur Tonbandmaschine A77 erlaubt die Steuerung aller Lauffunktionen über 5 m oder 10 m Distanz. Die Tasten PLAY und REC rasten ein, damit ist eine visuelle Kontrolle und die Möglichkeit des Schaltuhrbetriebes gegeben.



## Externe Tonmotorsteuerung für A 700

Die Tonmotorsteuerung für die Tonbandmaschine A700 erlaubt das stufenlose Verändern der Bandgeschwindigkeit um  $\pm 7$  Halbtöne, so daß – zusammen mit den Geschwindigkeitstasten in der Tonbandmaschine – alle Geschwindigkeiten von 6,357 bis 14,27 cm/s, von 12,71 bis 28,54 cm/s und von 25,42 bis 57,08 cm/s durchfahren werden können. Eine eingebaute GaP-Diode zeigt die Synchronisation des Tonmotors mit der Quarzreferenz oder der externen Referenz an.



## A 700-Fernbedienung

Die Fernbedienung für die Tonbandmaschine A700 erlaubt das Fernsteuern aller Laufwerkfunktionen: Wiedergabe, Aufnahme, Vorspulen, Rückspulen, STOP, AUTO (jeweils mit Rückmeldung über GaP-Dioden); außerdem die Funktionen PAUSE und Repetieren.

## A 720-Fernsteuerung

Die Fernbedienung für den Digital-Tuner-Vorverstärker A720 ermöglicht die Fernwahl der 6 am Empfänger programmierten Sender. Außerdem sind Lautstärke- und Balanceregulierung möglich. Die physiologische Entzerrung (LOUDN) ist fernschaltbar.

## Transparentes Vorlaufband

für Automatikbetrieb mit A700, 300 m auf Kunststoffspule.

## Staubschutzdeckel-A77

Aus bruchfestem Luran, schützt die Frontplatte der Tonbandmaschine A77 vor Staub; paßt auf alle Ausführungen.

## NEU: Staubschutzdeckel - A77 bei Spielbetrieb

Dieser neue Schutzdeckel kann auch während dem Betrieb mit 26,5-cm-Spulen auf dem REVOX-A77-Gerät belassen werden. Praktisch und einfach in der Anwendung, schützt er Ihr Tonbandgerät wie auch Ihre Tonbänder vor Staub und unerwünschter Berührung.

## Staubschutzdeckel - A 700

Aus bruchfestem Luran, schützt die Frontplatte der Tonbandmaschine A700 vor Staub.

Bandgeschwindigkeit in Abhängigkeit der Steuerfrequenz bei der A700 (Externe Tonmotorsteuerung)