

B251 Vollverstärker



STUDER **REVOX**

Die perfekte Schaltzentrale für außergewöhnliche Möglichkeiten.

Mit dem neuen programmierbaren Vollverstärker B251 von REVOX ist die Zukunft der Audio-Technik bereits Gegenwart geworden.

VERSTÄRKERLEISTUNG WIE SIE SEIN

MUSS.

Die 300-Watt-Musikleistung pro Kanal stellt eine effektive verzerrungsfreie Wiedergabe sicher. Auch in sehr großen Räumen.

Der B251 hat die Dynamik eines PCM-Gerätes. Seine Versorgung erfolgt durch ein geschaltetes Netzteil mit hohem Wirkungsgrad. Auch unter extremsten Bedingungen gewährleistet dieser Hochfrequenz-Trafo die brummfreie Übertragung.

DRAHTLOSE INFRAROT-FERNBEDIENUNG. EIN NOVUM BEI REVOX.

Der eigens von REVOX entwickelte Infrarot-Sender B201 bildet eine wesentliche Erhöhung des Bedienungscomforts. Dadurch können ohne Beeinträchtigung der Spitzendaten bequem von jedem Platz aus nicht nur der B251, sondern auch der Tuner, das Tonbandgerät, das Casset-

tendeck und der Plattenspieler gesteuert werden.

EMPFINDLICHKEIT DER EINGÄNGE.

Mit zum Außergewöhnlichen gehört die fein differenzierbare Abstimmung der 7 Tonquellen. Die jeweils gewählten Empfindlichkeiten können individuell abgespeichert werden: beim Umschalten von einer Tonquelle auf die andere entstehen dadurch keine Lautstärkensprünge. Nebst Eingängen für Tuner und zwei Tonbandgeräte gibt es einen Phono-Eingang mit wählbarer Eingangskapazität. Dazu einen nachrüstbaren Moving-Coil- oder Moving-Magnet-Eingang, einen Hilfeingang (AUX), einen Eingang für das Compact-Disc-Gerät. Sämtliche Eingänge zeichnen sich durch ein hervorragendes Übersprechverhalten aus. Zwei voneinander getrennte Signalwege ermöglichen die Aufnahme einer beliebigen Tonquelle auf Tonband während des Abhörens einer anderen über Lautsprecher.

OPTIMALES KÜHLSYSTEM.

Die Kühlung der Endstufe geschieht durch ein geschlossenes Wasserkühlsystem, einer «Heatpipe». Der besondere Vorteil liegt in der Sicherung uneingeschränkter Übertragungsqualität auch bei langen Spielzeiten.

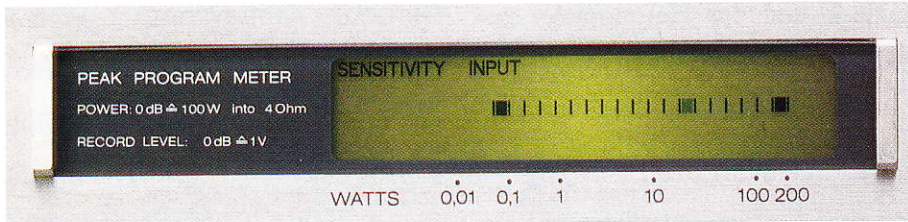
DIE WEITEREN VORTEILE.

Neu am REVOX-Verstärker ist die exklusive Ruhestromregelung. Übernahme-Verzerrungen werden vermieden, während gleichzeitig eine sehr rasche Anstiegszeit (2 μ s) erzielt wird. Dies ist gerade im Hinblick auf die digitale Compact-Disc von entscheidender Wichtigkeit.

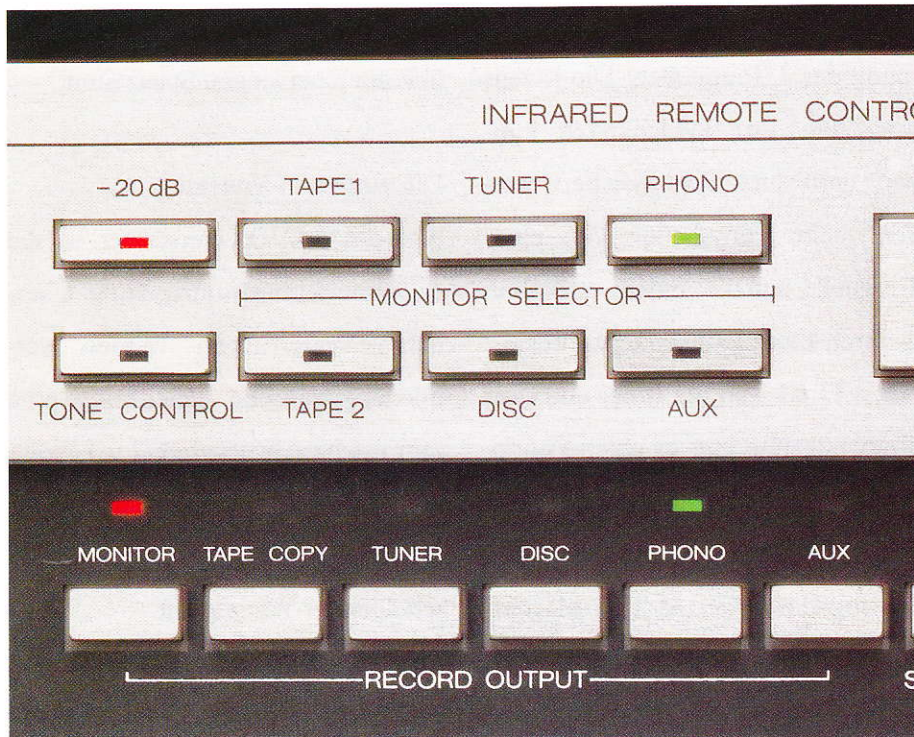
Eine Besonderheit stellt der schon bei 50 mW Ausgangsleistung erzielte Fremdspannungsabstand von 80 dB dar; was übrigens die PCM-Tauglichkeit unterstreicht.

2 Lautsprechergruppen wie auch die Kopfhörer können in unterschiedlicher Lautstärke betrieben werden. Der neue Hochleistungs-Vollverstärker REVOX B251 gibt Gewißheit, ein Optimum an Zuverlässigkeit und Qualität zu besitzen.

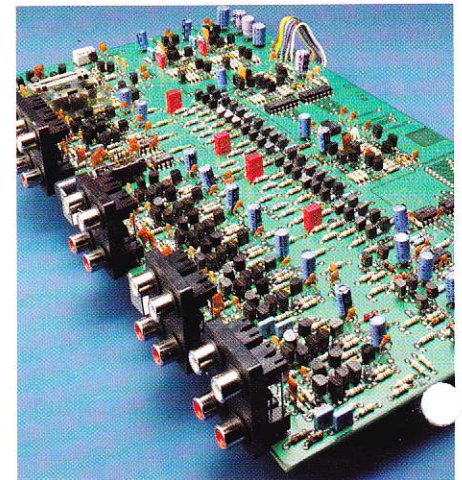
B251



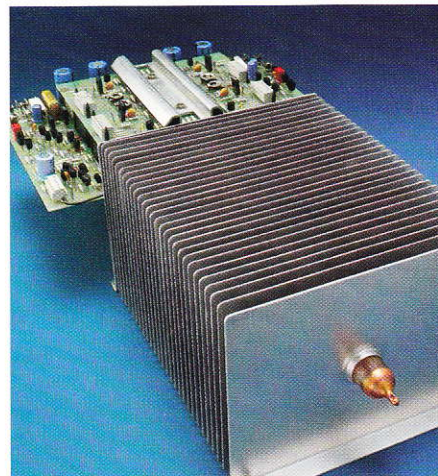
Die Flüssigkristall-Anzeige (LCD), ein eigentliches Kontrollzentrum, gestattet ebenfalls die Anzeige der Eingangs-Empfindlichkeiten.



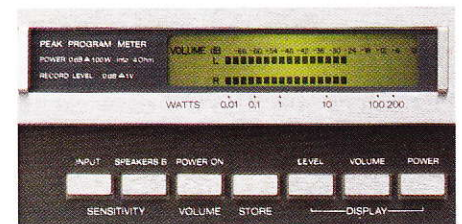
Keine Zwischenverbindungen, keine Kontaktschwierigkeiten. Die Quellenumschaltung ist diskret auf einer Platine in Feinleitertechnik realisiert. Kurze Verbindungen garantieren hervorragende Übersprechdaten.



Diese Tasten ermöglichen es auch, die Lautstärke beim Einschalten des Gerätes oder diejenige einer zweiten Lautsprechergruppe zu programmieren. Das hervorragende Übersprechverhalten zwischen Ein- und Ausgängen ergibt den Vorteil, eine Quelle aufzunehmen und gleichzeitig eine andere Quelle zu hören.



Die Hitze-Entwicklung eines Verstärkers setzt der Leistung gewisse Grenzen. Aus diesem Grunde ist der REVOX B 251 mit einer «Heat-pipe» ausgerüstet, einem Kühlsystem mit hohem Wirkungsgrad.



Selbst ausgeschaltet zeigt der Verstärker die vorgewählte Einstellung der Lautstärke.

Technische Daten.

B251. Digitalgesteuerter Vollverstärker mit Infrarot-Systemsteuerung

Impulsleistung:	2 x 150 W an 8 Ohm	2 x 300 W an 4 Ohm
Sinusleistung:	2 x 100 W an 8 Ohm	2 x 150 W an 4 Ohm
Nennleistung:	2 x 100 W an 4 Ohm, beide Kanäle ausgesteuert	
Dämpfungsfaktor:	70 bei 1 kHz/4 Ohm	
Eingänge Empfindlichkeit/Impedanz:	TUNER: 160 mV ... 2,3 V, nominell 500 mV/47 kOhm AUX: 160 mV ... 2,3 V, nominell 500 mV/47 kOhm DISC: 160 mV ... 2,3 V, nominell 500 mV/47 kOhm TAPE 1: 160 mV ... 2,3 V, nominell 500 mV/47 kOhm TAPE 2: 160 mV ... 2,3 V, nominell 500 mV/47 kOhm EXT. FILTER: nom. 700 mV/47 kOhm PHONO MC: 100 µV ... 1,2 mV, nominell 300 µV/100 Ohm PHONO MM: 1,6 mV ... 23 mV, nominell 5 mV/47 kOhm/68 pF ... 400 pF	
Ausgänge Pegel/zulässige Last:	TAPE 1: 100 mV ... 1,7 V, nominell 500 mV/> 10 kOhm TAPE 2: 100 mV ... 1,7 V, nominell 500 mV/> 10 kOhm TAPE COPY: nominell 500 mV/> 10 kOhm EXT. FILTER: nominell 700 mV/> 10 kOhm KOPFHÖRER (2x): 15 V max. (bei 100 W/4 Ohm), regelbar in 4 Stufen + 4, 0, -4, -8	
Klangregler:	Bass: 30 Hz/+ 12 dB ... -12 dB Höhen: 15 kHz/+ 7 dB ... - 7 dB	
Subsonic-Filter:	18 Hz, 18 dB/Oktave (jeder Quelle zuprogrammierbar)	
Fremdspannungsabstand	(Hochpegeleingänge, bezogen auf 500 mV, 10 kOhm Abschluß): 96 dB bei Nennleistung 80 dB bei 50 mW (Phono MM-Eingang, bezogen auf 5 mV, 1 kOhm Abschluß): 75 dB bei Nennleistung 75 dB bei 50 mW äquivalente Fremdspannung am Eingang -124 dBV	
Übersprechen zwischen Eingängen (bei 10 kHz):	90 dB	
Kanaltrennung (bei 1 kHz):	75 dB	
Frequenzgang:	20 Hz ... 20 kHz: + 0/-0,2 dB	
Phono RIAA-Entzerrung (4 Zeitkonstanten):	+ 0,3/-0,3 dB	
Harmonische Verzerrungen (bei 10 kHz):	0,01% bei Nennleistung 0,01% bei 50 mW	
Anstiegszeit:	2 µs mit 4 Ohm Last	
Allgemeines		
Betriebsbedingungen:	Umgebungstemperatur 5° ... 40°, relative Luftfeuchtigkeit Klasse F	
Leistungsaufnahme:	max. 650 W	
Netz-Ferneinschaltung:	vom Cassettenrecorder B710 über 6-polige Buchse	
Speicherinhalt:	bei Stromausfall bleibt der Speicherinhalt erhalten	
Optionen:	PHONO-MC-Eingang TAPE TRANSPORT REMOTE B77/B710	
Wicht:	8,5 kg	
Abmessungen:	Geeignet für Einbau in 19 Zoll-Gestelle	