

REVVOX



26.7.52

Das REVOX-Tonbandgerät wird von Grund auf in der Schweiz hergestellt unter Verwendung nur erstklassigsten Materials. Jahrelange Erfahrungen haben hier ein Erzeugnis geschaffen, dessen Tonqualität jene teurer Studio-Apparaturen erreicht, das jedoch in der Anschaffung trotzdem erschwinglich und in der Bedienung denkbar einfach geblieben ist. Ein Frequenzbereich von 50–12000 Hz \pm 2 db, eine grosse Dynamik und damit höchste Natürlichkeit, bisher unerreichte Regelmässigkeit im Bandablauf, das sind die hervorstechendsten Merkmale dieses Gerätes.

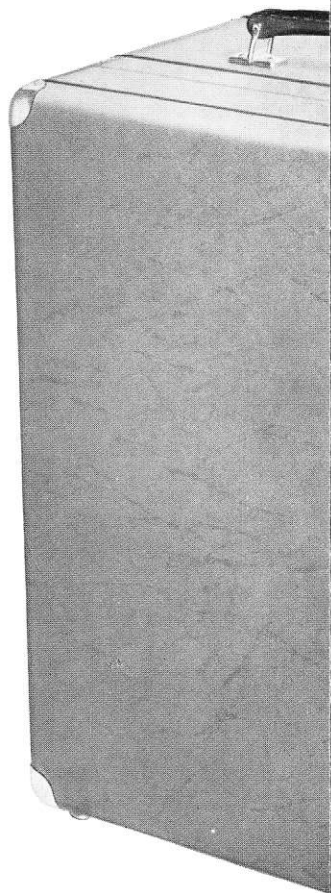
T E C H N I S C H E D A T E N

Abmessungen:	T26 K: 53 cm breit, 31 cm hoch, 38 cm tief T26 T: 53 cm breit, 33 cm hoch, 37 cm tief T26 M: 63 cm breit, 79 cm hoch, 43 cm tief
Gewicht:	ca. 18 kg für Modelle T26T und T26 K
Leistungsaufnahme:	ca. 90 Watt
Netzanschluss:	110–220 Volt 50 Hz
Löschen:	erfolgt zwangsläufig bei jeder Neuaufnahme
Spieldauer:	maximal 1 Stunde ohne Unterbruch
Schnelltransport des Bandes:	ca. 3 ¹ / ₂ Minuten für 60 Minuten Spieldauer, vor- und rückwärts
Bandgeschwindigkeit:	7 ¹ / ₂ Zoll/Sek. (19 cm)
Tonfrequenzumfang:	50–12000 Hz \pm 2 db
Aussteuerungsanzeiger:	magisches Auge
Röhrenbestückung:	2 \times EF 40, 2 \times ECC 40, EL 41, EM 34
Ausgangsleistung:	3,5 Watt
Zusatz-Lautsprecher:	Anschluss für 5–10 ohmigen Zusatz-Lautsprecher vorhanden
Eingänge: 1.	Mikrofon: hochohmig, für Kristallmikrofon oder dyn. Mikrofon mit Übertrager. Empfindlichkeit: 3 mV
2.	hochohmiger asym. Eingang für Pic-up, Radio, Tel.-Rundspruch. Empfindlichkeit: 300 mV

Die Möglichkeit der ununterbrochenen Spieldauer von einer Stunde erlaubt dem Freund klassischer Musik, vollständige Sinfonien und Konzerte ohne Schaltpause und damit Verlust wertvoller Takte aufzunehmen, ein Vorteil, den jeder Musikliebhaber zu schätzen weiss. Eine Musikwiedergabe auf REVOX gibt den Eindruck, einer Originaldarbietung beizuwohnen. Darum bevorzugen jene, welche die Feinheiten einer einwandfreien Wiedergabe zu beurteilen vermögen, das REVOX-Tonbandgerät. Ausser der Band-Aufnahme und -Wiedergabe können REVOX-Apparate auch als Verstärker für Mikrophon, Pic-up oder Telephon-Rundspruch benützt werden. Tisch- und Schrank-Ausführung sind mit eingebautem Telephon-Rundspruch lieferbar und bilden so hochwertige Empfangsgeräte für die fünf Programme des Drahrundspruchs. — Ungezählt sind die Anwendungsgebiete, wo REVOX-Tonbandgeräte seit Jahren ihre Nützlichkeit erwiesen haben.

Der Musikfreund sammelt seine bevorzugten Werke, die er über Radio, Telephon-Rundspruch oder Mikrophon auf Band aufnimmt.

Der Künstler bedient sich des REVOX zur Kontrolle seines Spiels oder seiner Sprache. Die vorzüglichen Eigenschaften des Apparates, in Verbindung mit einem



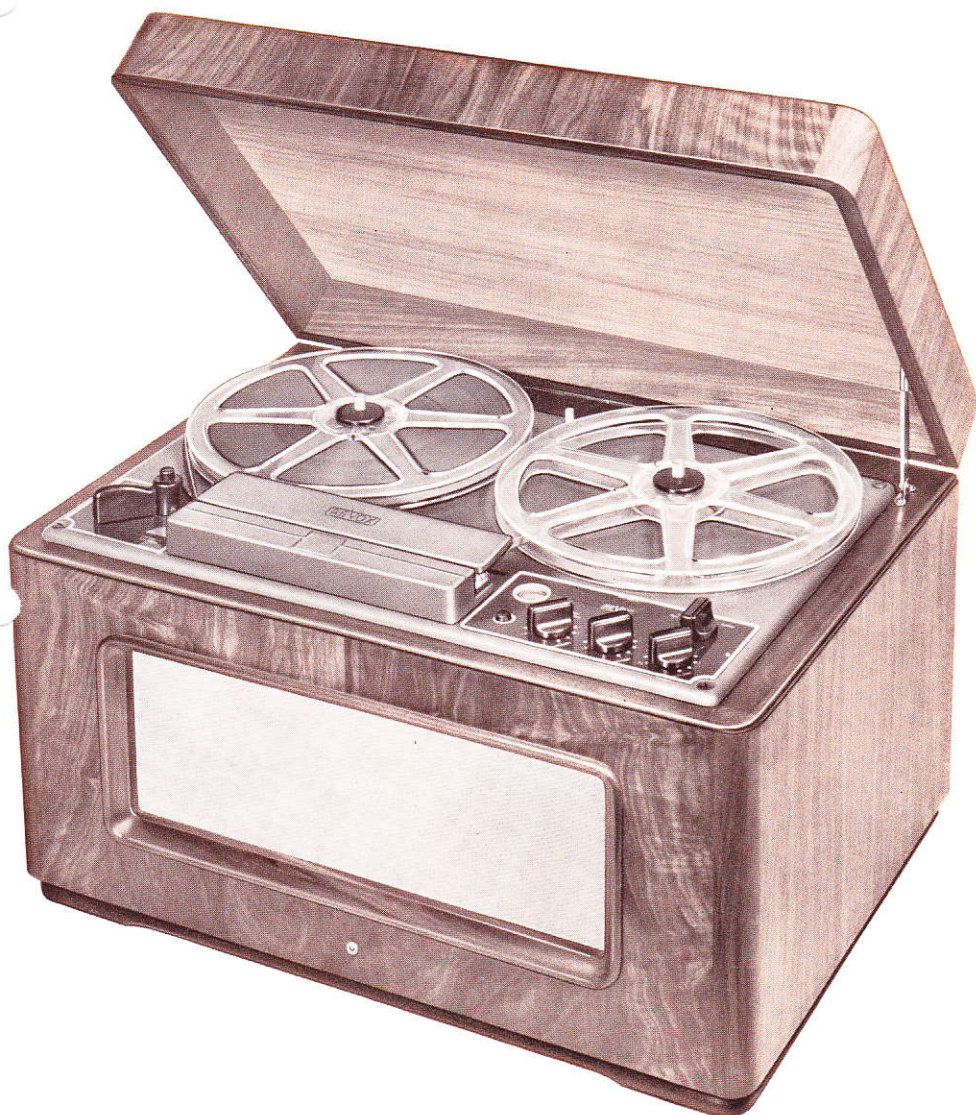
guten Mikrophon, lassen alle Feinheiten auch schwierigster Instrumente in der Frische der Original-Darbietung wiedergeben.

In der Schule ist das REVOX-Tonbandgerät ein wertvoller Helfer im Sprach- und Musikunterricht. Schulfunksendungen, auf Tonband aufgenommen, lassen sich aufbewahren und im geeigneten Zeitpunkt, entsprechend den Bedürfnissen des Lehrplanes, wiedergeben.

Filme können auf einfache Weise vertont werden mit Hilfe des REVOX-Tonbandgerätes.



Tonbandaufnahmen sind praktisch unbeschränkt haltbar und können beliebig oft abgespielt werden ohne Abnutzung. Das Band lässt sich schneiden und einzelne Aufnahmen leicht zu ganzen Programmen zusammensetzen; es kann auch jederzeit gelöscht und neu bespielt werden.



P R E I S E

Modell T26T	Tischgerät ohne Telephon-Rundspruch	Fr. 1395.-
Modell T26TNT	Tischgerät mit eingebautem NF-Telephon-Rundspruch	Fr. 1480.-
Modell T26K	Kofferausführung ohne Telephon-Rundspruch	Fr. 1510.-
Modell T26M	Standmöbel m. eingebautem NF-Telephon-Rundspruch	
	je nach Lautsprecher	Fr. 1925.- bis Fr. 2500.-

Jedem Gerät ist ein Tonband für eine Stunde Spieldauer und ein Verbindungskabel für Pic-up- oder Radio-Anschluss beigegeben.

Plastik-Tonband

2400 Fuss (1 Stunde Spieldauer)	Fr. 64.-
1200 Fuss ($\frac{1}{2}$ Stunde Spieldauer)	Fr. 36.-
600 Fuss ($\frac{1}{4}$ Stunde Spieldauer)	Fr. 22.-

M I K R O P H O N E

Nachstehend aufgeführte Mikrophone sind für Anschluss an REVOX-Tonbandgeräte besonders geeignet:

Kristall-Mikrophone ELECTRO-VOICE

Preiswerte Tisch-Mikrophone für nicht zu hohe Ansprüche Fr. 68.- u. Fr. 115.-

Dynamisches Mikrophon BEYER M 25

Vorteilhaftes Mikrophon für Musik und Sprache, mit 5 Meter
Kabel, Mikrophon-Stecker und Schwanenhals Fr. 240.-

Dynamisches Mikrophon BEYER M 26

Hochwertiges Mikrophon für Musikaufnahmen, mit 5 Meter
Kabel, Mikrophon-Stecker und Schwanenhals Fr. 375.-

Dynamisches Mikrophon BEYER M 19 b

höchster herstellbarer Übertragungsgüte Fr. 990.-

Eingangstransformator 1:20 für die Anpassung der dynamischen

BEYER-Mikrophone, in Mu-Metall-Abschirmung Fr. 72.-



E L A A.-G.

ZÜRICH 46

Wehntalerstrasse 294

Telephon (051) 48 17 66