

B780 FM-Synthesizer-Receiver



STUDER **REVOX**

Wenn schwierigste Empfangsbedingungen herrschen. Genau das Richtige für den REVOX-Receiver.

Der B780 ist die kompakte Kombination von trennscharfem Tuner und verzerrungsfreiem Verstärker. Ohne Kompromisse.

Nur ein Spitzen-Tuner empfängt sehr dicht beieinanderliegende sowie schwache UKW-Sender lupenrein und kristallklar. Deshalb müssen sich am anerkannten Referenz-Tuner von REVOX alle ändern messen lassen.

Damit das Ohr auch in den Genuß dessen kommt, was der Tuner leistet, hat REVOX ihn mit einem ebenbürtigen Verstärker ausgestattet. Das ist Spitzentechnik auf kleinstem Raume.

DER REVOX-EMPFÄNGER, DAS KERNSTÜCK DER STEREO-ANLAGE.

Der B780 bietet Anschlußmöglichkeiten für Plattenspieler, zwei Tonband- beziehungsweise Cassettengeräte und zwei Lautsprechergruppen. Dank des technischen Raffinements kann zum Beispiel während einer Nachrichtensendung gleichzeitig eine andere Musikquelle auf Cassette überspielt werden.

KLANGREGELNETZWERK.

Die empfangenen Signale setzt der kraftvolle Verstärker originalgetreu um. Drei Klangregler gestatten die Feinabstimmung getrennt nach Baß, Höhen und Mitten. Im Bereich der unteren Lautstärke ist für gehörrichtige Wiedergabe – Betonung der Höhen und Tiefen – und Feinregulierung bei voller Dynamik gesorgt.

SENDERSUCHLAUF.

Mit einem Knopfdruck überstreicht der automatische Suchlauf den gesamten UKW-Bereich. Vorwärts und rückwärts. Dabei ist er in der Lage, schwach einfallende Sender zu übergehen oder wahlweise nur Stereo-Programme zu berücksichtigen.

Bestehend ist die unkomplizierte Speicherung von nicht weniger als 18 Sendern mittels 10 Eingabetasten. Alternativ können damit auch die Frequenzen numerisch eingegeben und gespeichert werden.

Durch die Taste «high blend» wird der Empfang verrauschter Stereo-Sender ohne Veränderung des Klangbildes verbessert.

AUFWENDIGES SICHERHEITSKONZEPT.

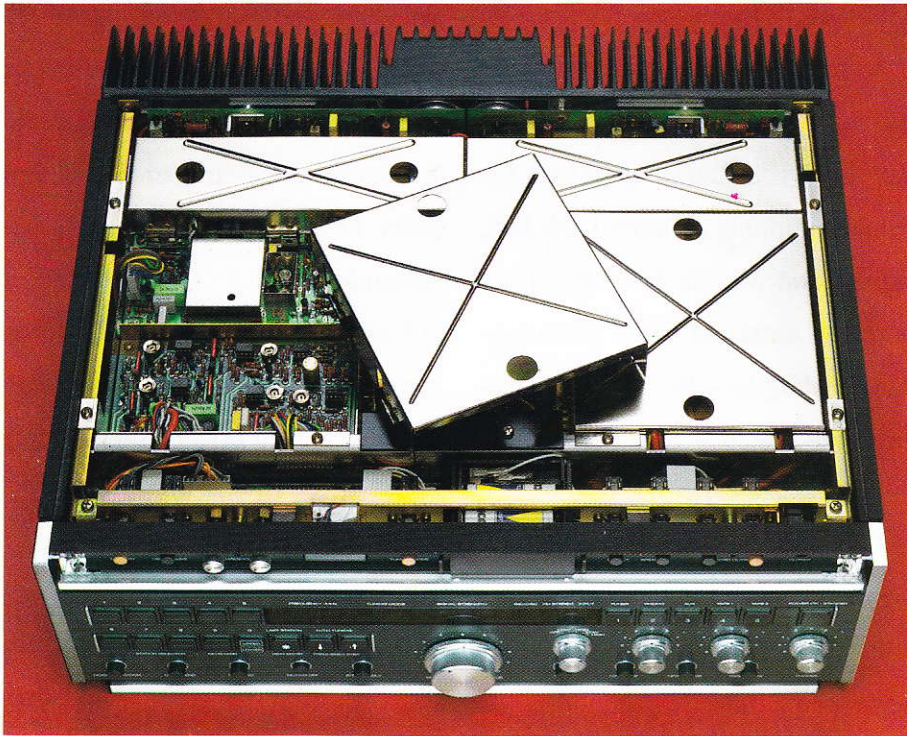
Selbst bei einem Stromausfall bis zu 200 Stunden bleibt das gespeicherte Programm erhalten. Der Microcomputer überwacht ständig den großdimensionierten Guß-Kühlkörper auf seine Temperatur und die Lautsprecheranschlüsse auf unzulässige Signale. So sind Boxen und Endstufe jederzeit vor Überlastung geschützt.

EIN KONZEPT, ZWEI MÖGLICHKEITEN.

Der REVOX-Empfänger ist auch ohne Endstufe unter der Bezeichnung B739 erhältlich. Als Vorverstärker ermöglicht er den Einsatz von Aktiv-Boxen oder einer separaten Endstufe. Wie zum Beispiel die Hochleistungsendstufe B740.

Auch im B780 ist das REVOX-Prinzip verwirklicht: die hohen und höchsten Ansprüche selbst des verwöhntesten HiFi-Kenners voll und ganz zu erfüllen.

B780



Zwei Geräte in einem mit aufwendigem Sicherheitskonzept. Ein Digital-Synthesizer mit Mikrocomputer für quatzgenauen UKW-Empfang im 25-kHz-Raster mit leicht programmierbarem Speicher, nur 10 Tasten für 18 Stationen. Und ein Vorverstärker mit kontaktloser Eingangswahl sowie eine kühle, symmetrische Endstufe mit 2 x 140 Watt Musikleistung.

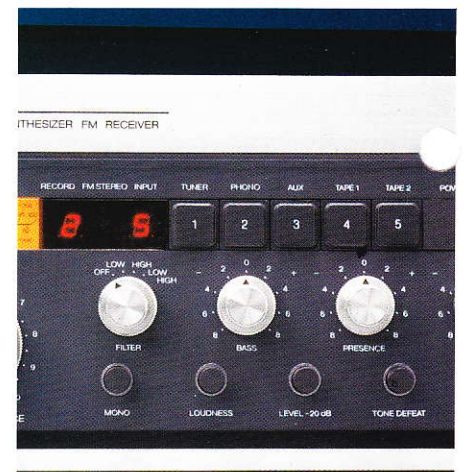
Bedienungselemente unter der schließbaren Frontplatte für die Umschaltung der Abstimmfunktionen und für die Speicherung von Stationsfrequenzen.



DIGITALLY CONTROLLED SYNTHESIZER



Das letzte Relikt aus der guten alten Rundfunk-Zeit ist verschwunden: Der Abstimmknopf. Was auf der Frontplatte des Gerätes wie ein Sender-Abstimmknopf aussieht, ist der Volume- und Balance-Regler des Verstärkers.



Der B780 verfügt über 10 Eingabetasten, die für zwei völlig verschiedene Abstimmfunktionen geschaltet werden können. Keyboard-Funktion und Speicherfunktion.

Technische Daten.

B780. FM-Synthesizer-Receiver mit Mikroprozessor-Steuerung

a. Tunerteil:

Empfangsbereich:	87,50... 107,975 MHz, durchstimmbare über quartzgenauen Frequenzsynthesizer a) mit direkter Frequenzeingabe über KEYBOARD im 25-kHz-Kanalraster b) mit FREQUENCY STEP UP/DOWN im 25-kHz-Kanalraster c) mit AUTOTUNING UP/DOWN im 50-kHz-Kanalraster
Sendervorwahl:	18 Stationen im 25-kHz-Kanalraster, quartzgenau programmierbar
Genauigkeit der Quarzreferenz:	± 0,0025%
Anzeigen:	für Frequenz: 5stellig für TUNING MODE: 2stellig
Mefinstrumente:	für Signalstärke: log. 0... 100 dBµV (0 dBµV ≅ 1 µV/75 Ohm); log. 10... 110 dBf (0 dBf ≅ 10 ⁻¹⁵ Watt) für Abstimmung: lin. 20 kHz/mm
Grenzeempfindlichkeit:	0,7 µV, gemessen am 75-Ohm-Eingang für einen Signal-/Rauschabstand von 26 dB bezogen auf 40 kHz Hub
Nutzbare Empfindlichkeit:	Mono: 2 µV; Stereo: 20 µV, gemessen am 75-Ohm-Eingang für einen Signal-/Rauschabstand von 46 dB bezogen auf 40 kHz Hub
Spiegelfrequenzdämpfung:	106 dB; Δf = 2 x f _{ZF}
Zwischenfrequenzdämpfung:	110 dB; f _{ZF}
Nebenwellendämpfung:	106 dB; Δf = f _{ZF/2}
Übernahmeverhältnis:	0,8 dB, gemessen mit 40 kHz Hub, 30 dB Signal-/Rauschabstand und 1 mV an 75 Ohm Antennenspannung
Trennschärfe:	80 dB, Nutzsinal 100 µV an 75 Ohm, Störsignal 1 mV an 75 Ohm moduliert mit 40 kHz Hub
AM-Unterdrückung:	70 dB, bezogen auf 75 kHz Hub, 30% AM 400 Hz und 1 mV an 75 Ohm Antennenspannung
Frequenzgang:	30 Hz... 15 kHz ± 1 dB, gemessen mit 40 kHz Hub und 1 mV an 75 Ohm Antennenspannung
Deemphasis:	umschaltbar 50-75 µs mit eingebauter NOISE REDUCTION UNIT: 25-50-75 µs
NF-Verzerrungen:	0,075%, gemessen mit 40 kHz Hub 1 kHz, Mono und Stereo L = R, 1 mV an 75 Ohm Antennenspannung
Fremdspannungsabstand:	75 dB, 30 Hz... 15 kHz linear, gemessen bei 1 mV an 75 Ohm Antennenspannung bezogen auf 75 kHz Hub
Stereo-Übersprechdämpfung:	42 dB, gemessen bei 1 kHz, 40 kHz Hub und 1 mV an 75 Ohm Antennenspannung. Mit eingeschalteter Taste HIGH BLEND: 10 dB (Geräuschabstandsverbesserung bei 50 µV an 75 Ohm Antennenspannung (DIN 45405): 7 dB
Pilotton- und Hilfsträgerdämpfung:	70 dB (inkl. Oberwellen) 15 kHz... 300 kHz linear, bezogen auf 75 kHz Hub, gemessen mit 1 mV an 75 Ohm Antennenspannung
Umschaltswelle STATION:	2... 20 µV an 75 Ohm einstellbar mit Regler THRESHOLD STATION
Umschaltswelle STEREO:	5... 500 µV an 75 Ohm einstellbar mit Regler THRESHOLD STEREO
Antenneneingänge:	60... 75 Ohm, koaxial, nach DIN 45325 240... 300 Ohm, symmetrisch, nach DIN 45316
Oszilloskopausgang:	zum Analysieren von Mehrwegeempfangsstörungen auf einem Oszilloskop: vertikal (Y): 50 mV an 75 Ohm HF ≅ 1 V horizontal (X): 75 kHz Hub ≅ 2,8 V _{ss} Buchse nach DIN 41524
NF-Ausgangswerte Tuner:	75 kHz Hub/400 Hz ergibt 0,7 V am Ausgang TAPE 1 15 kHz Hub/400 Hz ergibt 70 Watt/8 Ohm am Ausgang SPEAKERS A/B
Optionen:	DOLBY® B DECODE UNIT: Einbau ohne Abgleicharbeiten nach Entfernen der linken Seitenwand ANTENNENROTOR-STEUERUNG: nachrüstbar durch jede Revox-Serviceestelle, zum Anschluß des REVOX-Antennenrotorsystems 34 260 NETZFERNEINSCHALTUNG: vom Cassettenrecorder B710 mit Power on kit 76 085
erstückerteil:	
Musikleistung:	140 W pro Kanal (4 Ohm), beide Kanäle gleichzeitig angesteuert
Ausgangsleistung (nach DIN 45500):	110 W pro Kanal (4 Ohm), 80 W pro Kanal (8 Ohm), beide Kanäle gleichzeitig angesteuert
Harmonische Verzerrungen (1 kHz):	kleiner als 0,03% bei 70 W (8 Ohm)
Frequenzgang:	+ 0/-0,7 dB, 20 Hz... 20 kHz
Dämpfungsfaktor:	größer als 100 bei 1 kHz (8 Ohm)
Eingänge:	Empfindlichkeit für 70 W (8 Ohm)/Impedanz AUX, TAPE 1 + 2: 150 mV/50 kOhm PHONO: 3 mV/47 kOhm, 220 pF PWR IN: 1 V/50 kOhm
Übersteuerungssicherheit:	PHONO, AUX, TAPE 1 + 2: besser als 30 dB
Ausgänge:	DIN-Anschluß TAPE 2/OUT: 5,5 mV/R _L 10 kOhm SPEAKERS A, B: 23,7 V (8 Ohm) TAPE 1 (Cinch): 135 mV/R _L min. 47 kOhm PRE OUT (DIN-Anschluß): 0,85 V/R _L min. 10 kOhm PRE AMP OUT (Jack): 0,85 V/R _L min. 47 kOhm PHONES: 11,8 V/R, 220 Ohm
Fremdspannungsabstand:	(Effektivwert, unbewertet, 20 Hz... 20 kHz, bezogen auf 70 W/8 Ohm) AUX, TAPE 1, 2: größer als 90 dB PHONO: größer als 73 dB, bezogen auf 5 mV (1 kHz) (Eingänge mit 1 kOhm abgeschlossen)
Übersprechdämpfung (bei 1 kHz):	alle Eingänge größer als 70 dB
Phono-Entzerrung	(nach IEC 98, MOD 4 1976): ± 0,5 dB, 20... 20 kHz
Klangregler:	BASS: ± 8 dB bei 120 Hz TREBLE: ± 8 dB bei 8 kHz PRESENCE: ± 8 dB bei 3 kHz
Filter:	LOW: 18 Hz, -3 dB (12 dB/Oktave) HIGH: 8 kHz, -3 dB (12 dB/Oktave)
Loudness:	(Volume -40 dB): 100 Hz + 5 dB; 10 kHz + 6 dB
c. Allgemein:	
Memory-Stromversorgung bei Netzausfall:	durch drei NiCd-Akkumulatoren IEC KR 15/51, einsetzbar in Fach unter der Frontklappe
Gewicht	(Masse): ca. 17 kg
Abmessungen	(B x H x T): 452 x 151 x 420 mm

Alle hier aufgeführten technischen Daten werden von Revox als Mindestwerte garantiert. Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.