

B291 Tangentialplattenspieler



Auch im Plattenspielerbau gibt es zu Revox keine Parallele. Stellte die herkömmliche Abspieltechnik auch einen Kompromiß dar, gab Revox mit dem B291 eine Antwort auf Fragen, die bislang als unlösbar galten. Die Nachteile einander entgegenwirkender physikalischer Kräfte werden durch die Tangentialtechnik aufgehoben.

Der geniale Tonarm

Die Tangentialtechnik verwirklicht die Idealvorstellungen von sanftem und gefühlvollem Abtasten einer Platte. Der tangentielle Kurztonarm von Revox ist eine gelungene Synthese aus technischer Innovation und konstruktiver Perfektion. Alle mißliebigen Nebeneffekte des Rohrtonarmes gehören der Geschichte an. Die Tangentialtechnik ist für den anspruchsvollen Plattenfreund heute eine Selbstverständlichkeit.

Quarzgenaue Funktionen

Der bei Revox entwickelte und gebaute Flachmotor ist quarzgesteuert und treibt den Plattenspieler direkt an. Die digital angezeigte Drehgeschwindigkeit des Plattentellers kann beim B291 um $\pm 9,9\%$ in Schritten von $0,1\%$ quarzgenau reguliert werden.

Auswechselbares Abtastsystem

Revox bietet seine Geräte mit Spitzensystemen an, die bereits im Werk einjustiert werden. Eine Nachrüstung mit anderen international genormten Abtastsystemen ist selbstverständlich möglich.

Sprichwörtlicher Bedienungs-komfort

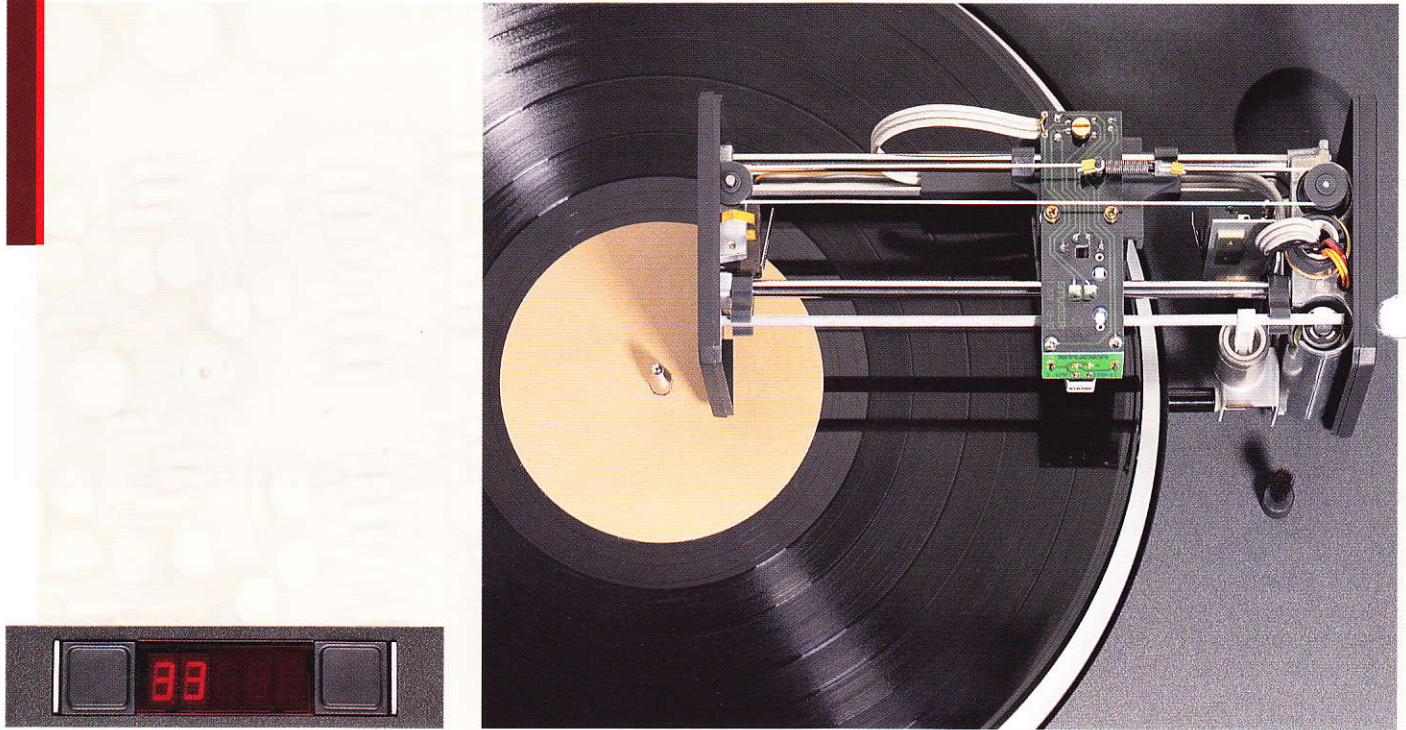
Das automatische Aufsuchen der Startposition entsprechend der gewählten Geschwindigkeit, das Finden bestimmter Plattenstellen mit Hilfe der eingebauten Leuchte und das Abrufen aller Funktionen durch Drucktasten – selbst bei geschlosse-

ner Haube – sind nur einige Beispiele für den durchdachten Bedienungskomfort des B291. Geniale Technik und ästhetisches Design bilden beim Tangential-Plattenspieler von Revox eine harmonische Einheit.



STUDER REVOX

Die Philosophie der Spitzenklasse



● Linatrack

Das Tangentialtonarm-System „Linatrack“ ist eine patentierte Revox-Exklusivität. Mit seiner Balancierung in einem Magnetfeld und der infrarotgesteuerten Tonarmnachführung garantiert es die schonendste und exakteste Abtastung der Platte, die heute überhaupt möglich ist.

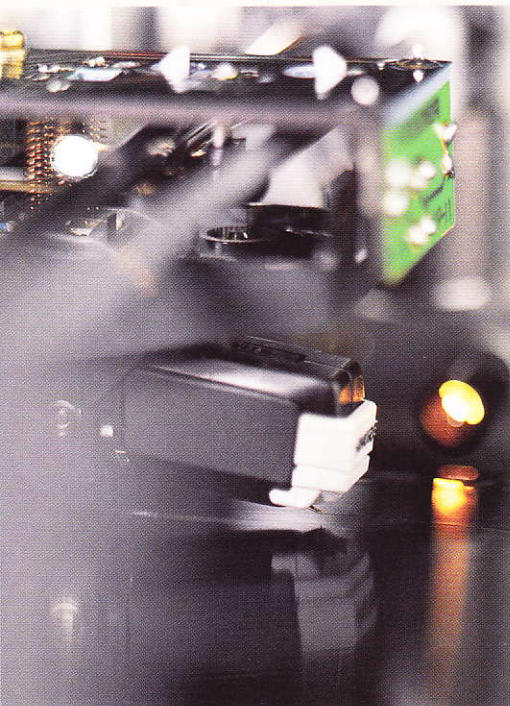
● Kanalbalance

Eine weitere Besonderheit ist die Möglichkeit, die Balance zwischen den Kanälen intern einzustellen und damit allfällige Kanalunterschiede der Tonzelle auszugleichen.

● P-Mount

Der Tonarm ist für die Montage von Tonabnehmern mit „P-Mount“-Befestigung bestimmt. P-Mount ist eine Norm, die sämtliche Einstellungen (Überhang, Auflagekraft usw.) überflüssig macht und das Auswechseln des Tonabnehmersystems durch einfaches Herausziehen und Einstecken erlaubt. Selbstverständlich ist auch die Montage von Tonabnehmern mit Halbzollbefestigung ohne weiteres möglich.

Antrieb	direkt, mit Quarzsynchronisation
Varispeed	Drehzahl um $\pm 9,9\%$ regelbar
Numerische Anzeige	für Drehzahl und Varispeed-Abweichung
Tangentialabtastung	ultrakurzer, nachgesteuerter Tangentialtonarm
Startposition	automatisch entsprechend Drehzahl und Plattendurchmesser
Tonabnehmerbefestigung	„P-Mount“ oder Halbzollbefestigung
Abmessungen (B x H x T)	449 x 142 x 395 mm
Gewicht	9,1 kg
IR-Fernbedienung	Empfänger eingebaut



STUDER REVOX

Technische Daten	
Plattenteller	Durchmesser 313 mm Maße 2,1 kg
Tonhöenschwankungen	< 0,05% (bewertet) < 0,1% (linear)
Drehzahlgenauigkeit	± 0,01%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	> 50 dB (DIN 45539 A)
Rumpel-Störspannungsabstand	> 52 dB (DIN 45539 A mit Hochpaßfilter 20 Hz)
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 72 dB (DIN 45539 B)
Hochlaufzeit	< 2 s (33,33/min.)
Bremszeit	< 2 s (von 45 auf 33,33/min.)
Tangentialem Spurfehlwinkel	< 0,5%
Anflagekraft	8 ... 20 mN (0,8 ... 2 p)
Gemeines	
Stromversorgung	100 ... 120/200 ... 240 V (± 10%), 50 ... 60 Hz
Netzsicherung	100 ... 120 V: T 400 mA 200 ... 240 V: T 200 mA
Leistungsaufnahme	max. 17 Watt
Abmessungen (B x H x T)	449 x 142 (geöffnet: 340) x 395 mm
Gewicht	9,1 kg