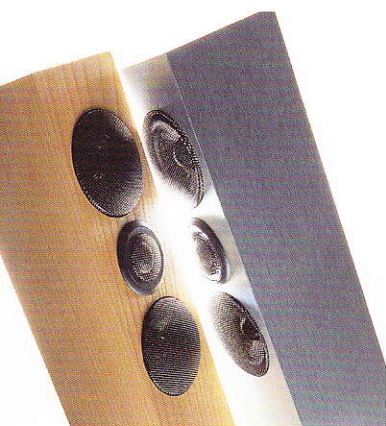


Elegance

Vollendeter Hörgenuss in edlem Design.

Der Name ist Credo - die Elegance Lautsprecher lassen sich mit ihrer edlen Gehäuseoberfläche aus Aluminium oder Buchenholz elegant in jede Wohnlandschaft integrieren. Dank dem durchdachten Modularprinzip können Sie die perfekt aufeinander abgestimmten Systemkomponenten, je nach Budget und angestrebtem Hörgenuss, unterschiedlich miteinander kombinieren. So findet der Design-Liebhaber ebenso wie der Audiophile oder der Surround-Fan seine individuelle Lösung.





Column

Die Elegance Column ist ein 2-Wege-Säulenlautsprecher mit D'Appolito-Chassisanordnung. Dank dem ausgeklügelten Transmission-Line-Gehäuse und der tiefen Eigenresonanz der kleinen Tiefmitteltöner überrascht dieser Schallwandler mit einer kräftigen Basswiedergabe. Da das Gehäuse obendrein noch magnetisch geschirmt ist, kann die Column ruhig in der Nähe von TV-Geräten positioniert werden. Die extrem schlanke Säule setzt in jedem Wohnzimmer nicht nur die richtigen optischen Akzente, sondern besticht durch ein erstaunlich räumliches Klangbild.



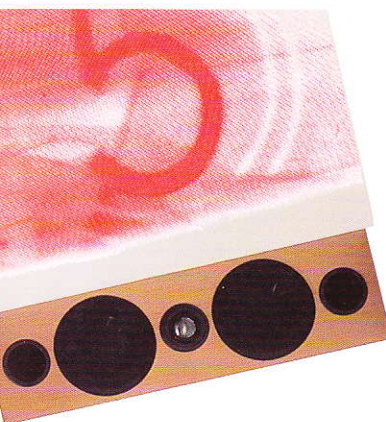
Shelf

Die Elegance Shelf ist der optimale Regallautsprecher für den perfekten Klang auf engstem Raum, denn bei dessen Entwicklung wurden keine Klangkompromisse eingegangen. Dieser formschöne 2-Wege-Lautsprecher im Aktenordnerformat und mit D'Appolito-Chassisanordnung deckt dank seiner Bassreflexunterstützung einen weiten Frequenzbereich ab und gehört somit zu den ganz Grossen unter den Kleinen.



Sub

Mit seiner exzellenten Basswiedergabe ist der Elegance Sub die ideale Erweiterung des Bassbereichs in Kombination mit Column und Shelf. Zudem verdoppelt sich deren Belastbarkeit. Die für den linken und rechten Kanal komplett getrennten Gehäuse des Elegance Sub ermöglichen eine Vielfalt von Stellvarianten sowie eine Optimierung der Basswiedergabe auch bei schwierigen Raumverhältnissen.



Center

Abgerundet wird das Lautsprecher-System durch den Elegance Center. Er sorgt für die vollendete Klangharmonie des Surround-Systems, ist ebenfalls magnetisch geschirmt, mit vergoldeten Anschlussklemmen versehen und lässt sich zum Beispiel horizontal sowie vertikal neben dem Fernseher betreiben.

Surround-System

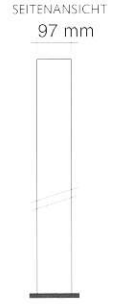
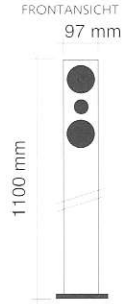
Ein unvergessliches Klangabenteuer.



Jede Elegance Komponente für sich ist bereits ein Meisterwerk. Wenn aber Column, Shelf, Sub und Center mit ausgeklügelter Surround-Elektronik und der in Leistung und Design optimal abgestimmten Elegance HiFi-Anlage kombiniert werden, dann entsteht das vollendete Hörerlebnis. Ein völlig neues Klangabenteuer, das Sie selbst hören und erleben müssen.

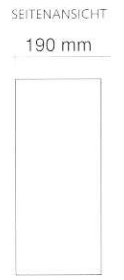
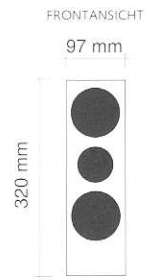
Column

- Übertragungsbereich 55 Hz – 20 kHz
- Belastbarkeit 60/90 Watt
- Impedanz 8 Ohm
- Kessschalldruck 88 dB / 1W / 1m
- Gehäuseabmessungen H 1100x B 97x T 97
- Sockelabmessungen H 12x B 200x T 200 mm



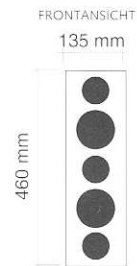
Shelf

- Übertragungsbereich 60 Hz – 20 kHz
- Belastbarkeit 60/90 Watt
- Impedanz 8 Ohm
- Kessschalldruck 88 dB / 1W / 1m
- Gehäuseabmessungen H 320x B 97x T 190 mm



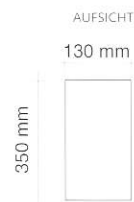
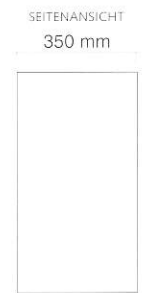
Center

- Übertragungsbereich 45 Hz – 20 kHz
- Belastbarkeit 80/120 Watt
- Impedanz 8 Ohm
- Kessschalldruck 88 dB / 1W / 1m
- Gehäuseabmessungen H 135x B 460x T 220 mm



Sub mit Column oder Shelf

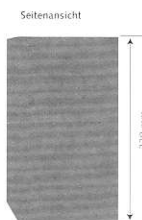
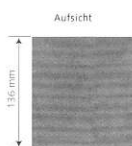
- Übertragungsbereich 38 Hz – 20 kHz
- Belastbarkeit 120/160 Watt
- Impedanz 6 Ohm
- Gehäuseabmessungen H 130x B 500x T 350 mm (1 subwoofer)



Für guten Ton auf engem Raum sorgen auch unsere kleinsten, die Piccolo Lautsprecher. Erst recht zusammen mit dem Piccolo Bass für noch mehr Bassvolumen. Sie lassen sich dank ihrer geringen Ausmasse überall da einsetzen, wo trotz enger Platzverhältnisse nicht auf hochstehenden Musikgenuss verzichtet werden will.

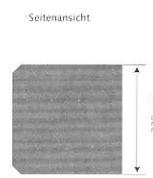
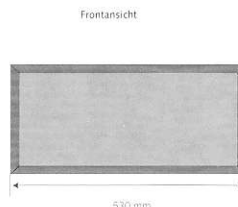
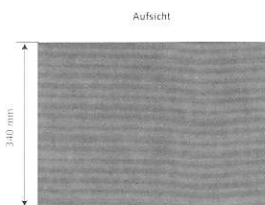
Piccolo

- Übertragungsbereich 55 Hz – 20 kHz
- Belastbarkeit 50/70 Watt
- Impedanz 4 Ohm
- Kennschalldruck 86 dB / 1W / 1m
- Abmessungen in mm (B x T x H) 128 x 136 x 228
- Gewicht 2.2 kg



Piccolo-Bass

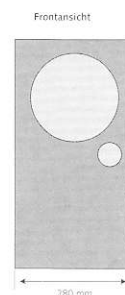
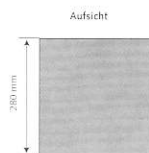
- Übertragungsbereich 33Hz – 110 Hz
- Belastbarkeit 2 x 100/150 Watt
- Impedanz 4 Ohm
- Kennschalldruck 88 dB / 1W / 1m
- Abmessungen in mm (B x T x H) 530 x 340 x 220
- Gewicht 11.8 kg



Unisub

UniSub in Verbindung mit Elegance Column oder Shelf

- Übertragungsbereich 38 Hz - 20 kHz
- Belastbarkeit 2 x 120 / 160 Watt
- Impedanz 2 x 6 Ohm
(mit angeschlossenen Revox 8 Ohm Satelliten)
- Kennschalldruck 88 dB / 1 W / 1 m
(pro Kanal)
- Gehäuseabmessungen des UniSub H 550 x B 280 x T 280 mm

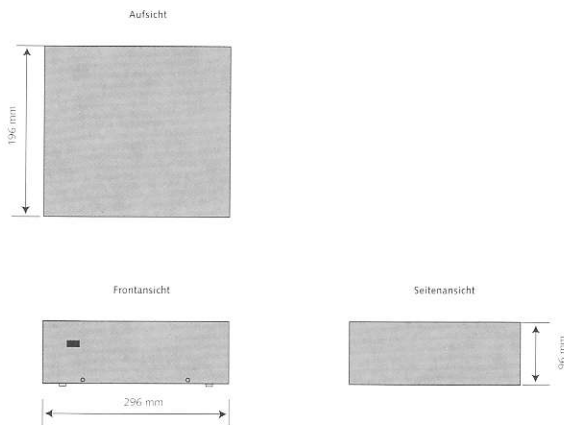


- **Eingänge:** *nom. max., Emp./Imp. bei kHz*
Audio-BUS: 500mV 4V 350mV/47kΩ, symm.
AUX: 500mV 4V 350mV/47kΩ, asymm.
- **Volumesteller:** 0...-78dB in 2dB Schritten
Gleichlauffehler < 1dB
- **Balance-Bereich:** +/-22dB in je 11 Schritten
(Schalldruckpegel konstant)
- **Klangsteller:** *parametrisch in je +/- 4 Schritten zu 3dB*
BASS bei 40 Hz: -12...+12dB
TREBLE bei 15kHz: -12...+12dB
(THD + Noise)
- **Harmonische Verzerrungen:** < -77dB (0,014%), (Ua=4V, 1kΩ Abschluss)
- **Frequenzgang Audio-Bus, AUX:** 20Hz...20kHz, +0/-2dB (Ua = 4V)
- **Übersprechen Audio-BUS, AUX:** (1kΩ Abschluss)
 < -90dB (f = 10kHz, Ua = 4V)
- **Kanaltrennung Audio-BUS, AUX:** (1kΩ Abschluss)
 > 60dB (f = 10kHz, Ua = 4V)
- **Max. Leitungslänge Audio-BUS:** 100m ab Hauptraum-Verstärker
(max.zehn V219 oder MR BASS V)
- **Anschlüsse:** *Audio: 2 x CINCH - Buchsen L/R*
Audio-BUS: 8-pol Buchse „S“-Typ (DIN 41524)
 9-pol D-Buchse
zu Satellit-Boxen: 2 Paar Schiebeklemmen
- **Stromversorgung:** 230V, +/-10%, 50-60 Hz
- **Netzsicherung:** 230V: T630mA
- **Leistungsaufnahme:** <7W in STANDBY
 14W eingeschaltet, ohne Signal
 120W bei 2 x 20W/1kHz (V219)
 130W bei 2 x 20W/1kHz (MR BASS V)
- **Betriebsbedingungen:** *Umgebungstemperatur: + 10 - + 40°C*
rel.Luftfeuchtigkeit: Klasse F (DIN 40040)
- **Gehäuseausführung:** *schwarz lackiert (V219)*
Folie schwarz (MR BASS V)
- **Abmessungen (B x H x T):** 296 x 196 x 96 mm (V219)
 365 x 220 x 250 mm (MR BASS V)
- **Gewicht:** ca. 3,3kg (V219)
 ca. 8kg (MR BASS V)

Akustische Daten für MULTIROOM BASS V

- **Übertragungsbereich:** (DIN 45500)
 40 Hz...95 Hz, (mit Piccolo 40 Hz...20kHz)
 Ø 177 mm
- **Tiefton-Lautsprecher:** Ø 177 mm
- **Steller für Bassanteil (intern):** +/- 3dB bezüglich Mittenposition
- **Übernahmefrequenz zu Satellitbox:** 95Hz, 12dB/Okt.

V 219



MR-Bass V

